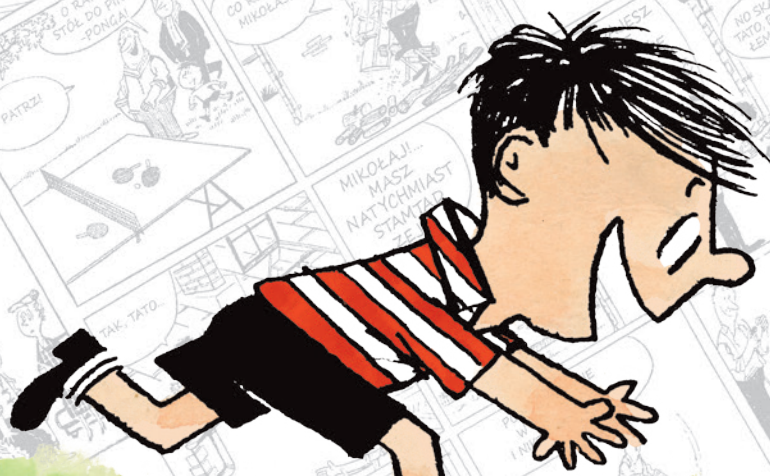


Goscinny



Sempé



Mikołajek

Jak to się zaczęło

Tytuł oryginału

Le Petit Nicolas - La bande dessinée originale

Mikołajek, postaci, przygody i charakterystyczne elementy świata Mikołajka są dziełem René Gosciniego i Jeana-Jacques'a Sempégo.

© 2017 IMAV éditions / Goscinny-Sempé

Prawo posiadania marek związanych ze światem Mikołajka i korzystania z nich zastrzeżone dla IMAV éditions.

Le Petit Nicolas® jest znakiem zarejestrowanym.

Wszelkie prawa do reprodukcji lub imitowania marki i wszelkich logotypów są zastrzeżone.

Przekład wstępów od autora i wydawcy

Magdalena Talar

Opieka redakcyjna

Aleksandra Smoleń, Magdalena Talar

Adiustacja

Aurelia Hołubowska

Korekta

Joanna Myśliwiec

Projekt okładki

Maria Gromek

Łamanie

Dawid Kwoka

Copyright © for the translation by Barbara Grzegorzewska

Copyright © for the Polish edition by SIW Znak sp. z o.o. 2019

ISBN 978-83-240-5143-4

Książki z dobrej strony: www.znak.com.pl

Więcej o naszych autorach i książkach: www.wydawnictwoznak.pl

Spółeczny Instytut Wydawniczy Znak, 30-105 Kraków, ul. Kościuszki 37

Dział sprzedaży: tel. 12 61 99 569, e-mail: czytelnicy@znak.com.pl

Wydanie I, Kraków 2019

Druk i oprawa: BZGraf S.A.

ILUSTRACJE
SEMPÉ

TEKST
GOSCINNY

MIKOŁAJEK

JAK TO SIĘ ZACZEŁO



znak emotikon

Kraków 2019



Pewnego wiosennego dnia 1954 roku spotkałem René Gosciniego, który niedawno wrócił ze Stanów Zjednoczonych, co bardzo mi zaimponowało. Natychmiast się zaprzyjaźniliśmy. Miałem dwadzieścia jeden lat, a on jakieś dwadzieścia siedem. To był mój pierwszy paryski przyjaciel, a właściwie pierwszy prawdziwy przyjaciel w życiu. Połączyło nas poczucie humoru.

Mikołajek to przede wszystkim historia przyjaźni. René nigdy nie stworzyłby go beze mnie, a ja nigdy nie stworzyłbym go bez niego.

Doskonale się uzupełnialiśmy.

Sempé



OD WYDAWCY

Czy wiedzieliście, że na początku *Mikołajek* Sempégo i Goscinnego był kolorowym komiksem?

Sempé tworzył rysunki humorystyczne, których głównym bohaterem był mały chłopiec. Pewnego dnia razem z Goscinnym postanowili napisać komiks.

W tej książce zobaczycie, jak słynny Mikołajek stawia pierwsze kroki!

Dwadzieścia osiem plansz komiksu po raz pierwszy ukazało się w belgijskim magazynie „Le Moustique”, z którym współpracowali obaj młodzi artyści.

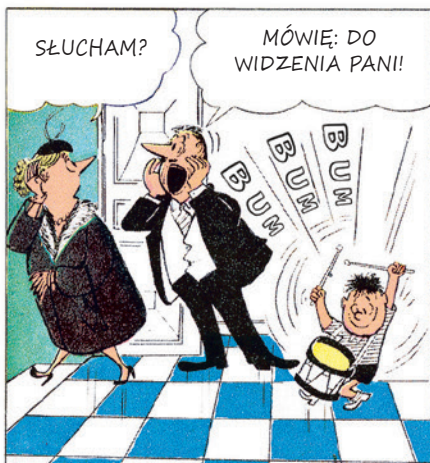
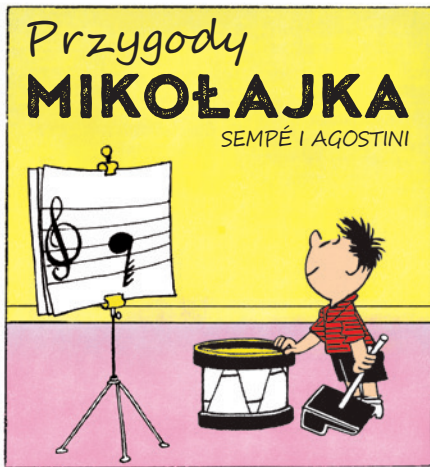
Publikujemy je w kolejności wydania. Pierwsza plansza pochodzi z 25 września 1955 roku, a ostatnia została opublikowana 20 maja 1956. W tamtym czasie René Goscinny współpracował z wieloma twórcami i używał różnych pseudonimów. To dlatego plansze są podpisane nazwiskami Sempé i Agostini.

Komiks ten zapoczątkował współpracę duetu Goscinny/Sempé.

Zmuszeni do rezygnacji z formuły komiksu autorzy wrócili do przygód Mikołajka kilka lat później w czasopiśmie „Sud Ouest Dimanche”. Tym razem słynny bohater pojawił się w tekstach pisanych przez Goscinnego i ilustrowanych kilkoma czarno-białymi rysunkami Sempégo. Pierwsza historia w formie opowiadania ukazała się 29 marca 1959 roku.

Odnieśli sukces i od następnego roku, ku radości dzieci i ich rodziców, przygody słynnego urwisa zaczęły wychodzić w postaci kultowych zbiorków.

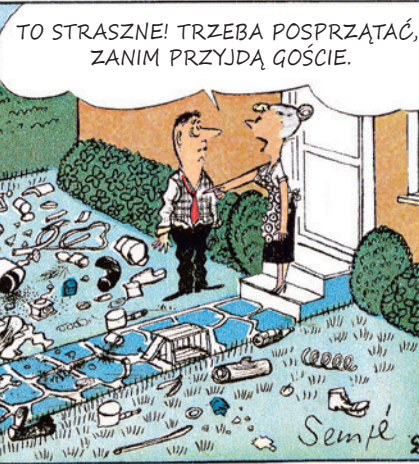




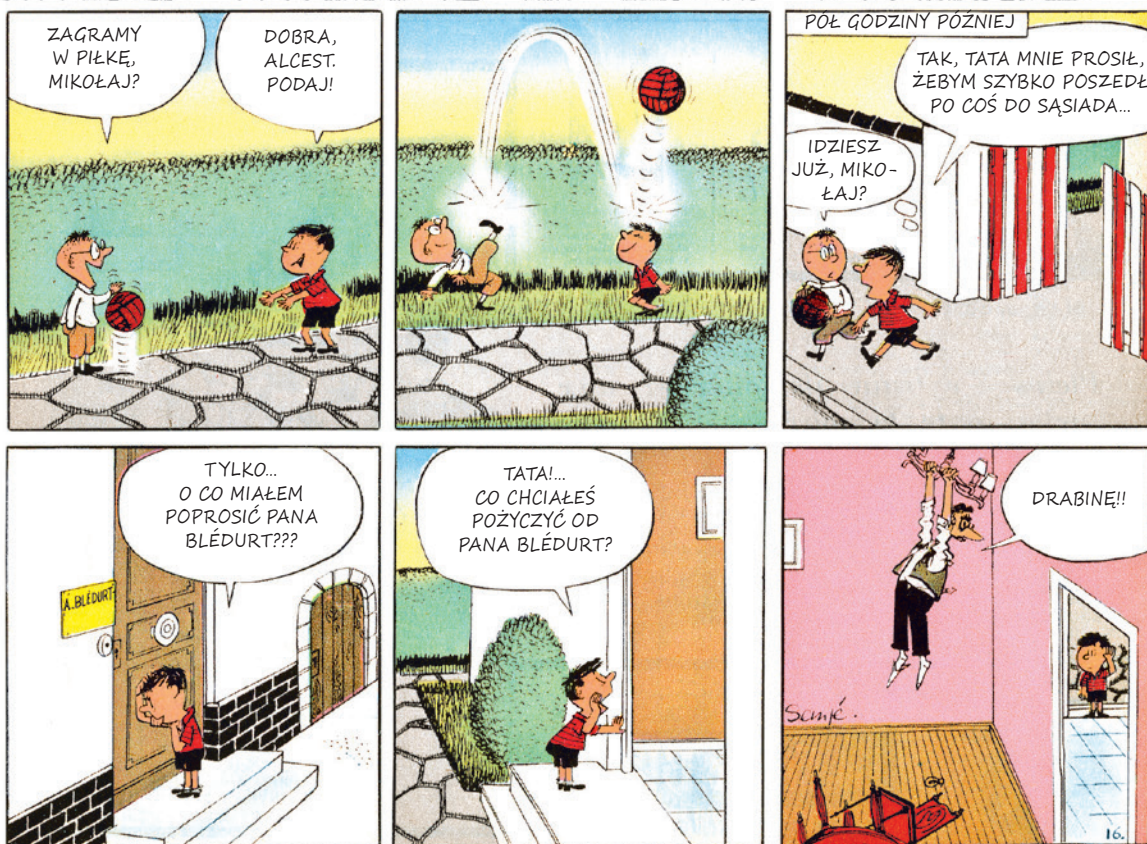


Przygody MIKOŁAJKA

SEMPÉ I AGOSTINI



Sempé 2.



Zobaczcie, jak to się zaczęło

Przygody Mikołajka należą do kanonu światowej literatury już od 60 lat. Jednak mało kto wie, że kultowy bohater debiutował na łamach belgijskiej prasy jako bohater... komiksu! Niepodrabialny humor duetu Sempé-Gosciny ma swoje źródło w komiksowych dymkach.

W tych pierwszych przygodach oprócz Mikołajka pojawili się także jego niezapomniani rodzice, nieznośny sąsiad pan Blédurt oraz pierwotni Alcesta, Ananiasza i innych kumpli. Sprawdźcie, czy wszystkich rozpoznacie!

CENA 44,90 ZŁ

ISBN 978-83-240-5143-4



9 788324 051434 >

60 znak

